

# ELLAS

## WORKSHOPS

# Patricia Bonet

28 y 29 noviembre de 10h a 13h

### ¿QUIÉN SOY YO?

En este taller experimental de pintura con tildes performáticas daremos visibilidad y relevancia al proceso personal y relacional frente al resultado o el objeto.

Se trata de dejar un poco de lado el discurso preparado desde la mente, para conectar con otras partes y otros lenguajes de nuestro ser, más sutiles, sinceros, más inmediatos y posiblemente también más abstractos y universales.

Sin dejar de lado el ejercicio intelectual y constructivo acerca del arte, el oficio del artista y la sutil línea que separa el ser de sus personajes, trataremos de desenmascarar, desde lo lúdico, tu presencia y voluntad en el mundo. ¿Desde dónde sino encarnar tu papel de artista de manera auténtica si no es desde el centro de tu ser?

Juegos metafóricos, perceptivos de expresión muy básicos y primitivos para transformar lo aparentemente trivial en “algo considerable”. Resquebrajar el molde, abrir ventanas a lo sentido, abrazar la vergüenza, pintar la duda o redefinir los límites, las pertenencias, lo individual de lo colectivo, lo intuitivo de lo resonante y también de lo impuesto, etc.

Dejarse ser para conectar con ese pulso universal y cada creador y reconocer desde donde creas: desde dentro, o desde fuera, copiando, imitando, robando, desde la memoria, respirando, o como ejercicio directo del alma.

Contáctenos en: [fundacion.chirivellatoriano@gmail.com](mailto:fundacion.chirivellatoriano@gmail.com)

Organiza:



Fundacion  
Chirivella  
Soriano



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA  
REGIDORIA DE PATRIMONI I RECURSOS CULTURALS



CULTURAL VALÈNCIA



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES



@f\_chirivellatoriano



[www.chirivellatoriano.org](http://www.chirivellatoriano.org)